

TRAGUARDI MINIMI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO				
CLASSE 1 ^a	CLASSE 2 ^a	CLASSE 3 ^a	CLASSE 4 ^a	CLASSE 5 ^a
<p>Ascoltare e parlare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare brevi e semplici messaggi orali. - Comprendere semplici consegne. - Assolvere semplici consegne. - Comunicare i propri bisogni. - Intervenire nella conversazione con un semplice contributo personale pertinente. - Raccontare semplici esperienze personali. - Chiedere spiegazioni. - Rispondere a domande relative agli elementi essenziali di una breve storia ascoltata. - Riferire un breve messaggio. <p>Leggere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere parole bisillabe e/o piane in stampato maiuscolo. 	<p>Ascoltare e parlare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere le informazioni principali di conversazioni e delle storie lette e/o ascoltate. - Raccontare le proprie esperienze personali. - Intervenire nella conversazione con n semplice contributo personale pertinente. - Riferire correttamente un breve messaggio <p>Leggere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere semplici e brevi testi, cogliendone le informazioni essenziali. - Leggere brevi testi rispettando la pausa indicata dal punto <p>Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicare per iscritto con frasi semplici. - Scrivere sotto dettatura brevi frasi rispettando le 	<p>Ascoltare e parlare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere un messaggio - riferire semplici esperienze personali <p>Leggere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere il contenuto globale di un testo. <p>Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre brevi testi per esprimere vicende personali <p>Riflettere sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare e riconoscere le principali convenzioni ortografiche e morfologiche di base. 	<p>Ascoltare e parlare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prestare attenzione a messaggi di vario genere. - Comprendere semplici messaggi ed istruzioni relativi ad esperienze personali e del gruppo. - Riferire vissuti personali e collettivi con semplici frasi correttamente strutturate. - Esprimere i propri bisogni e stati d'animo <p>Leggere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere in modo corretto e con intonazione adeguata. - Comprendere le informazioni essenziali di brevi testi narrativi e descrittivi. - Individuare, in un testo narrativo, l'introduzione, lo svolgimento dei fatti e la conclusione. 	<p>Ascoltare e parlare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prestare attenzione a messaggi di vario genere Mantenere l'attenzione sui messaggi orali - Comprendere consegne e istruzioni - Ascoltare e comprendere le informazioni principali di messaggi e testi. - Riferire esperienze personali e argomenti di studio utilizzando vari supporti <p>Leggere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere gli elementi essenziali di testi narrativi, descrittivi, poetici, regolativi, informativi. - Conoscere e usare semplici strategie di supporto alla comprensione (sottolineare, evidenziare, annotare a

<ul style="list-style-type: none"> - Leggere una breve frase, individuando gli elementi che la compongono (parole). - Leggere e comprendere brevi frasi relative ad esperienze vicine al vissuto personale. <p>Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricopiare semplici scritte in stampato maiuscolo. - Scrivere sotto dettatura parole bisillabe <p>Riflessione della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere tra vocali e consonanti. - Riconoscere la corrispondenza tra suono e lettera 	<p>più semplici convenzioni ortografiche</p> <p>Riflessione della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune delle parti variabili del discorso. - Riordinare parole per formare frasi strutturate correttamente. 		<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni dal titolo e dalle illustrazioni e dalle parole chiave <p>Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre brevi testi narrativi e descrittivi utilizzando supporti vari - Usare un lessico semplice ma adeguato. - Rispettare le principali convenzioni ortografiche. - Usare correttamente i principali segni di punteggiatura <p>Riflessione della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare il significato di parole, anche utilizzando il dizionario. - Riflettere sul significato delle parole e scoprire relazioni di significato (sinonimi e antonimi). - Riconoscere le principali strutture grammaticali. - Riconoscere le principali strutture sintattiche. 	<p>marginie, prendere appunti, schematizzare)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni da grafici, schemi e tabelle <p>Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici testi relativi alle diverse tipologie testuali. - Individuare le informazioni essenziali di semplici testi narrativi e informativi e riassumerli utilizzando schemi guida. - Scrivere rispettando le principali regole ortografiche - Applicare semplici strategie di autocorrezione. - Arricchire progressivamente il lessico. <p>Riflessione linguistica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le principali convenzioni ortografiche. - Riconoscere le principali strutture morfosintattiche. - Usare il dizionario per ampliare il proprio patrimonio lessicale .
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

MATEMATICA				
CLASSE 1 ^a	CLASSE 2 ^a	CLASSE 3 ^a	CLASSE 4 ^a	CLASSE 5 ^a
<p>IL NUMERO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri entro il 20. - Eseguire addizioni e sottrazioni con materiale concreto e/o supporto grafico. <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i principali concetti topologici. - Riconoscere le principali figure piane con l'uso di materiale strutturato. <p>RELAZIONI -DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risolvere semplici problemi con rappresentazioni grafiche. 	<p>IL NUMERO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri entro il 100 - Conoscere il valore posizionale delle cifre (da – u). - Comprendere il significato di sottrazione come resto. - Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna senza il cambio - Avviare al concetto di moltiplicazione come quantità ripetuta. <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le principali figure piane. - Riconoscere le linee aperte e chiuse. - Acquisire il concetto di regione e confine. <p>RELAZIONI -DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere semplici grafici. - Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando rappresentazioni grafiche. 	<p>IL NUMERO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri entro il 1000. - Conoscere il valore posizionale delle cifre (h – da – u) - Contare in senso progressivo . Eseguire addizioni e sottrazioni con un cambio. - Eseguire moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore. - Avviare al concetto divisione come ripartizione. <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcuni poligoni. - Conoscere la posizione delle rette nello spazio. - Riconoscere l'angolo in contesti concreti. - Riconoscere il perimetro come confine, la superficie come regione interna. <p>RELAZIONI -DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificare almeno in base ad una proprietà . - Leggere semplici grafici e tabelle. - Analizzare il testo di un problema e individuare il contesto, i dati e la richiesta. - Eseguire semplici problemi con addizioni e sottrazioni (con una domanda e una operazione) 	<p>IL NUMERO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere e ordinare i numeri interi entro le migliaia. - Conoscere il valore posizionale delle cifre. - Saper eseguire la moltiplicazione con due cifre al moltiplicatore e le divisioni con una cifra al divisore. - Moltiplicare e dividere per 10 – 100 – 1000. <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le principali figure geometriche piane. - Calcolare il perimetro di una figura piana. <p>RELAZIONI -DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà. - Conoscere unità di misura convenzionali ed utilizzarle operativamente. - Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, frecce e tabelle. - - Risolvere un problema con una domanda e una operazione. 	<p>IL NUMERO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere i numeri interi e decimali. - Conoscere il valore posizionale delle cifre (fino alle migliaia). -Eseguire semplici operazioni con i numeri interi e decimali. <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare varie tipologie di linee e angoli. Riconoscere figure piane e solide. - Calcolare il perimetro di figure piana e l'area del quadrato e del rettangolo. - Risolvere semplici problemi geometrici. <p>RELAZIONI -DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e/o organizzare i dati di un'indagine con rappresentazione grafica. - Riconoscere le misure del S.I. ed eseguire equivalenze anche con l'ausilio di tabelle . - Risolvere problemi con due domande, due operazioni e dati espliciti.

STORIA				
CLASSE 1^a	CLASSE 2^a	CLASSE 3^a	CLASSE 4^a	CLASSE 5^a
<p>Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose.</p> <p>Ordinare fatti secondo il criterio della successione temporale.</p> <p>Raccontare un'esperienza personale in successione di eventi attraverso il disegno.</p>	<p>Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità in esperienze vissute o in una storia.</p> <p>Riconoscere alcuni cicli temporali.</p> <p>Cogliere il concetto di durata partendo dal proprio vissuto.</p> <p>Conoscere gli strumenti che servono per la misurazione del tempo.</p>	<p>Utilizzare in modo appropriato gli indicatori temporali.</p> <p>Conoscere e ricordare i fatti essenziali di un periodo.</p> <p>Trarre semplici informazioni da un testo con l'ausilio di domande guida.</p>	<p>Ricostruire il passato utilizzando semplici fonti documentarie con l'ausilio di domande guida.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni da fonti scritte con l'ausilio di domande guida</p> <p>Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o di una mappa concettuale.</p> <p>Conoscere e ricordare i fatti essenziali di un periodo.</p>	<p>Comprendere la terminologia specifica essenziale</p> <p>Ricostruire il passato utilizzando semplici fonti documentarie con l'ausilio di domande guida.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni da fonti scritte con l'ausilio di domande guida</p> <p>Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o di una mappa concettuale.</p> <p>Conoscere e ricordare i fatti essenziali di un periodo.</p>

GEOGRAFIA				
CLASSE 1^a	CLASSE 2^a	CLASSE 3^a	CLASSE 4^a	CLASSE 5^a
<p>Muoversi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici.</p> <p>Analizzare uno spazio conosciuto e scoprirne gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>Conoscere e utilizzare gli indicatori topologici.</p> <p>Leggere la pianta di uno spazio conosciuto.</p> <p>Individuare gli elementi naturali ed artificiali.</p>	<p>Muoversi consapevolmente nello spazio sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici.</p> <p>Leggere, interpretare, rappresentare ambienti noti e percorsi effettuati nello spazio.</p> <p>Riconoscere gli elementi caratterizzanti di ambienti conosciuti.</p>	<p>Orientarsi aiutandosi con i punti cardinali.</p> <p>Descrivere consapevolmente attraverso immagini e documenti cartografici le varie zone fisiche dell'Italia.</p> <p>Riconoscere e localizzare nelle carte geografiche la posizione delle regioni fisiche dell'Italia.</p> <p>Individuare le analogie/differenze dei principali paesaggi italiani.</p> <p>Esporre in modo chiaro le principali informazioni desunte da un testo con l'ausilio di domande guida o mappe concettuali.</p>	<p>Leggere carte geografiche e tematiche.</p> <p>Ricavare informazioni dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, fotografie, ecc...) anche guidato.</p> <p>Comprendere e usare la terminologia specifica essenziale.</p> <p>Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei principali paesaggi geografici italiani.</p> <p>Esporre in modo chiaro le principali informazioni desunte da un testo con l'ausilio di domande guida o mappe concettuali.</p>

SCIENZE				
CLASSE 1^a	CLASSE 2^a	CLASSE 3^a	CLASSE 4^a	CLASSE 5^a
<p>Utilizzare l'esplorazione sensoriale per conoscere l'ambiente circostante, secondo percorsi guidati.</p> <p>Saper rispondere a semplici domande finalizzate alla rilevazione dei dati di una esperienza.</p>	<p>Effettuare semplici osservazioni per conoscere l'ambiente circostante utilizzando domande guida.</p> <p>Saper rispondere a domande relative ad esperienze vissute e ad argomenti affrontati.</p>	<p>Confrontare elementi dell'ambiente per individuare somiglianze e differenze.</p> <p>Saper classificare oggetti e semplici fenomeni, piante e animali.</p> <p>Saper compiere osservazioni sulle esperienze condotte</p>	<p>Saper porre l'attenzione sul fenomeno oggetto dell'osservazione, allo scopo di rilevare semplici caratteristiche e formulare semplici domande.</p> <p>Saper collegare correttamente cause ed effetti.</p> <p>Riconosce le caratteristiche essenziali di animali e vegetali .</p> <p>Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida</p>	<p>Saper porre l'attenzione sul fenomeno oggetto dell'osservazione, allo scopo di rilevare caratteristiche e formulare domande.</p> <p>Saper collegare correttamente cause ed effetti.</p> <p>Saper operare confronti e compiere classificazioni tra fenomeni e situazioni.</p> <p>Saper utilizzare alcuni termini scientifici.</p> <p>Riconosce le funzioni essenziali di organi ed apparati del corpo umano.</p>

ARTE E IMMAGINE				
CLASSE 1^a	CLASSE 2^a	CLASSE 3^a	CLASSE 4^a	CLASSE 5^a
Riconoscere e usare i colori in modo appropriato.	Riconoscere e usare i colori in modo appropriato.	Riconoscere e usare i colori in modo appropriato.	Esprimere sensazioni, emozioni e vissuti utilizzando materiali, strumenti e tecniche diverse.	Esprimere sensazioni, emozioni e vissuti utilizzando materiali, strumenti e tecniche diverse.
Colorare all'interno di uno spazio definito.	Colorare all'interno di uno spazio definito.	Colorare all'interno di uno spazio definito.	Ricavare informazioni da un'immagine.	Ricavare informazioni da un'immagine.
Rappresentare un'esperienza personale.	Rappresentare una esperienza personale.	Rappresentare una esperienza personale.		
	Utilizzare alcune tecniche grafico pittoriche e manipolative.	Utilizzare alcune tecniche grafico pittoriche e manipolative.		
	Utilizzare correttamente alcuni strumenti (pennarelli, forbici, colla . . .).	Utilizzare correttamente alcuni strumenti (pennarelli, forbici, colla . . .).		
		Riprodurre e rielaborare immagini grafico/pittoriche		

MUSICA				
CLASSE 1ª	CLASSE 2ª	CLASSE 3ª	CLASSE 4ª	CLASSE 5ª
<p>Distinguere suoni e rumori naturali ed artificiali.</p> <p>Sperimentare ed utilizzare vari tipi di sonorità (corporea, vocale, naturale, artificiale) in contesti diversi.</p> <p>Eeguire giochi sonori accompagnati dal ritmo.</p>	<p>Eeguire semplicissimi ritmi con il corpo.</p> <p>Eeguire per imitazione, semplici canti.</p> <p>Ascoltare brevi brani di generi vari.</p>	<p>Eeguire semplici ritmi con il corpo e con piccoli strumenti.</p> <p>Eeguire per imitazione, semplici canti.</p> <p>Ascoltare brevi brani di generi vari.</p> <p>Riconoscere i timbri dei principali strumenti musicali</p>	<p>Esprimersi con il canto e semplici strumenti.</p> <p>Ascoltare e riprodurre semplici ritmi.</p> <p>Riconoscere i timbri dei principali strumenti musicali.</p> <p>Eeguire semplici sequenze di movimento su basi ritmica e musicale.</p>	<p>Esprimersi con il canto e semplici strumenti</p> <p>Ascoltare e riprodurre semplici ritmi.</p> <p>Riconoscere i timbri dei principali strumenti musicali.</p> <p>Eeguire semplici sequenze di movimento su basi ritmica e musicale.</p>

ED. FISICA				
CLASSE 1^a	CLASSE 2^a	CLASSE 3^a	CLASSE 4^a	CLASSE 5^a
Riconoscere, utilizzare e denominare le varie parti del corpo.	Orientarsi e muoversi nello spazio.	Consolidare gli schemi motori e la coordinazione in varie situazioni.	Utilizzare diversi schemi motori e capacità coordinative generali.	Utilizzare diversi schemi motori e capacità coordinative generali.
Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole.	Utilizzare gli schemi motori di base in situazioni di gioco e/o strutturate.	Riconoscere la necessità di regole anche in un contesto di gioco.	Eeguire semplici sequenze di movimento su basi ritmica e musicale.	Eeguire semplici sequenze di movimento su basi ritmica e musicale.
Sperimentare le prime forme di schieramenti (riga – fila – circolo).	Partecipare a semplici giochi comprendendo e rispettando indicazioni e regole.	Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento e presportivi individuali e di squadra.	Cooperare nel gruppo rispettando le regole principali.	Cooperare nel gruppo rispettando le regole principali.
	Sapersi orientare all'interno di un percorso guidato.	Assumere diverse posture del corpo con finalità espressive.		Usare in modo corretto e sicuro le attrezzature per se e per gli altri.
				Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale.

LINGUA INGLESE				
CLASSE 1 ^a	CLASSE 2 ^a	CLASSE 3 ^a	CLASSE 4 ^a	CLASSE 5 ^a
<p>Listening</p> <p>Comprendere semplici istruzioni (con l'ausilio di elementi iconografici o mimica gestuale).</p>	<p>Listening</p> <p>Comprendere semplici vocaboli e comandi di uso frequente..</p>	<p>Listening</p> <p>Comprendere semplici vocaboli, espressioni e comandi di uso quotidiano.</p>	<p>Listening</p> <p>Comprendere semplici consegne di uso quotidiano.</p> <p>Comprendere semplici istruzioni o vocaboli relativi ad azioni quotidiane e riferirle a rappresentazioni iconiche.</p>	<p>Listening</p> <p>Comprendere semplici consegne</p> <p>Comprendere semplici vocaboli e/ o istruzioni relative ad azioni quotidiane e riferirle ad immagini.</p>
<p>Speaking</p> <p>Riprodurre semplici parole o espressioni di uso frequente anche se non pronunciate correttamente.</p>	<p>Speaking</p> <p>Riprodurre vocaboli presentati sotto forma di illustrazioni.</p> <p>Memorizzare brevi canzoni.</p>	<p>Speaking</p> <p>Produrre semplici frasi.</p> <p>Utilizzare il lessico di base.</p>	<p>Speaking</p> <p>Riprodurre i suoni della L2</p> <p>Rispondere a semplici domande.</p>	<p>Speaking</p> <p>Scambiare semplici informazioni.</p>

Reading Comprendere vocaboli accompagnati da supporti visivi o sonori.	Reading Comprendere semplici messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori.	Reading Leggere e comprendere istruzioni e brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi.	Reading Leggere e comprendere brevi frasi accompagnate da supporti visivi.	Reading Leggere e comprendere semplici espressioni accompagnate da supporti visivi.
Writing Scrivere semplici parole attinenti alle attività svolte.	Writing Scrivere semplici parole attinenti alle attività svolte con l'aiuto di elementi visivi e/o uditivi	Writing Scrivere parole ed enunciati minimi utilizzando il lessico di base.	Writing Completare semplici frasi sulla base di vocaboli assegnati	Writing Completare semplici frasi sulla base di vocaboli assegnati.